

POUR VOS PROJETS PATRIMONIAUX UN BUREAU D'INGÉNIERIE DU PATRIMOINE

PASSION
PATRIMOINE



Chantier de caladage, Puimichel (04), Pierre Carle.

SOMMAIRE

À L'ORIGINE : L'ÉLAN D'UN PASSIONNÉ AUJOURD'HUI : CONTINUITÉ ET RENOUVEAU	3
UNE ASSOCIATION OUVERTE	5
UN BUREAU D'INGÉNIERIE DU PATRIMOINE	6
UNE BOÎTE À OUTILS	8
PUBLICATIONS POUR PROMOUVOIR VOTRE PATRIMOINE	10
NOS RÉALISATIONS EMBLÉMATIQUES	12



À L'ORIGINE : L'ÉLAN D'UN PASSIONNÉ

Dans les années 50, et devant l'exode rural inexorable des campagnes, Pierre Martel, curé d'une petite paroisse des Basses-Alpes, entreprend de sensibiliser les villageois aux richesses de leur pays. Il n'a de cesse de recenser le patrimoine bâti, de recueillir les savoirs et savoir-faire locaux, de récolter, selon une ethnographie bien pensée, des témoignages sur la vie des anciens et leur faculté d'adaptation aux contraintes du milieu. Militant convaincu, il se déplace de village en village, à la rencontre d'une population exsangue et mobilise des énergies au service de la valorisation de la culture haut-provençale. Ainsi est né le mouvement Alpes de Lumière.

AUJOURD'HUI : CONTINUITÉ ET RENOUVEAU

Depuis 65 ans, l'association n'a cessé de creuser ce sillon mais aussi d'ouvrir des voies nouvelles en réponse aux attentes des populations, aux besoins des nouvelles générations, aux demandes des acteurs et décideurs en charge de ce territoire. Forte de multiples réalisations pérennes, elle peut s'appuyer sur une expérience solide et des compétences incontestées en matière de connaissance et de sauvegarde des patrimoines, tant par ses ressources internes que par celles d'un réseau tissé de la Provence à l'Europe.

Cette trajectoire nous a conduits à mettre en place de nouvelles missions et en particulier un bureau d'ingénierie du patrimoine qui s'articule avec les deux grands secteurs historiques qui ont fondé et porté notre philosophie et notre action tout en lui conférant un label d'excellence : les **Éditions Alpes de Lumière** et les **chantiers de bénévoles**.



Notre-Dame-de-Provence illuminée pour les 60 ans d'Alpes de Lumière,
Forcalquier (04), Pierre Carle.

UNE ASSOCIATION OUVERTE

UN CENTRE DE RESSOURCES DOCUMENTAIRES

L'association a réuni une documentation substantielle et multiforme, résultant de plus de 65 ans d'études sur le patrimoine régional (architectural, archéologique, historique et culturel). Ce fonds constitue **une base d'archives** dans laquelle on peut puiser aussi bien des principes d'action, qu'une pensée pour ce qui participe de la vocation de nos territoires ; une somme de connaissances pour comprendre chaque terroir particulier.

C'est là une mine précieuse et abondante de données, propres à accompagner les projets en germe pour les ancrer dans ce qu'on appelle la « vocation » singulière des sites et des territoires.

UN FONDS ÉDITORIAL COMME RESSOURCE

Parmi la documentation consultable, les publications d'Alpes de Lumière constituent une ressource majeure. Les quelques 200 livres déjà publiés abordent les sujets les plus divers, mais participent d'une même démarche : donner à découvrir et à comprendre nos patrimoines régionaux.

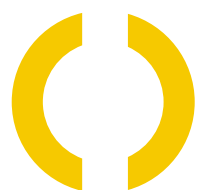
RESSOURCES HUMAINES

De par son statut d'association loi 1901, Alpes de Lumière a établi dès ses origines **un conseil d'administration** qui garantit la régularité de ses décisions et renforce les liens entre passé et présent. Il compte aujourd'hui des membres aux compétences complémentaires : universitaires, chercheurs, architectes, géographes, anciens chefs d'entreprises, urbanistes...

À ses côtés, un **conseil scientifique interdisciplinaire** est sollicité régulièrement pour les études et publications produites par l'association : archéologues, historiens, géographes, ethnologues, linguistes, économistes, etc. tous spécialistes reconnus du patrimoine et de la culture de la région provençale et au-delà.

En complément de ces deux instances, l'association dispose d'un potentiel de **personnes-ressources** engagées dans la gestion de nos territoires, qui mettent leur expérience au service du projet associatif.

Au quotidien une **équipe technique salariée** assure le développement et le suivi des projets.



UN BUREAU D'INGÉNIERIE DU PATRIMOINE

Alpes de Lumière met à votre disposition un bureau d'ingénierie du patrimoine qui peut vous accompagner depuis vos premières ambitions jusqu'à la concrétisation de votre projet.

Notre méthodologie a su faire ses preuves depuis 65 ans. Elle se décline de multiples manières afin de répondre au mieux à vos attentes, et peut prendre part aux différentes étapes de la réalisation.

DE L'ÉTUDE...

L'EXPERTISE PRÉALABLE DE TOUT PROJET

Notre expertise consiste à identifier les besoins nécessaires à la bonne réalisation de votre projet. Nos experts et notre équipe sont là pour vous accompagner et être force de propositions, pour se mettre au service de la restauration du patrimoine bâti, de l'aménagement du territoire et des paysages, de la valorisation d'un site ou d'un ensemble patrimonial, et de la promotion de supports de visite et d'ouvrages.

...À LA RÉALISATION

L'EXCELLENCE PATRIMONIALE À VOTRE DISPOSITION

Depuis 65 ans, Alpes de Lumière développe un ensemble d'outils pour vous accompagner dans la réalisation de vos projets.

Nous travaillons en étroite collaboration avec **la coopérative Petra Patrimonia**, spécialisée dans les métiers de la restauration/valorisation du patrimoine bâti et paysager, de l'éco-construction et de l'environnement. Elle regroupe des dizaines d'artisans de tous les corps de métier : maçons, charpentiers, muraillers, plombiers, peintres, ferronniers, jardiniers, agriculteurs. Le savoir-faire de ces équipes opérationnelles est la garantie d'un travail de haute qualité.

MAÎTRISE D'OUVRAGE DÉLÉGUÉE & ASSISTANCE À MAÎTRISE D'OUVRAGE

Le bureau d'ingénierie vous offre un service **d'assistance à maîtrise d'ouvrage et une maîtrise d'ouvrage déléguée** pour les projets relatifs au patrimoine et à sa mise en valeur.

Nous établissons le **diagnostic** d'un élément patrimonial ou d'un site, analyse préalable qui peut conduire à diverses options :

Vers une restauration :

- Respecter le caractère singulier du bâti.
- Chercher les pathologies et trouver des solutions de restauration adaptées.
- Chiffrer le coût de la restauration (avec des variantes techniques, qualitatives et financières).
- Monter un projet adapté à votre budget.
- Programmer les travaux de restauration : avec si nécessaire un échancier prévoyant plusieurs phases étalées dans le temps.

Vers une valorisation :

- Inventorier les outils de valorisation existants.
- Cibler le public recherché.
- Proposer des supports d'interprétation adaptés.
- Établir un rétroplanning.

CET ACCOMPAGNEMENT PERMET DONC :

- de disposer d'un diagnostic technique précis ainsi que d'une hiérarchisation des interventions. Cela constitue un véritable outil d'aide à la décision,
- d'assurer une mise en œuvre de qualité, usant des techniques traditionnelles de restauration,
- de bénéficier d'une stratégie de valorisation pour la mise en tourisme, à disposition du public.

UNE BOÎTE À OUTILS



CHANTIERS DE BÉNÉVOLES

Les chantiers de bénévoles sont cofinancés par l'État, la Région, les Départements et les Communes qui en bénéficient. Ils permettent de restaurer des sites et des monuments (châteaux, églises, chapelles, lavoirs, ponts, bories, création de sentiers, etc.), dans le cadre d'un projet global d'aménagement, pouvant se décliner sur plusieurs années. Pendant deux à trois semaines, au cours de l'été, une douzaine de bénévoles venus de tous horizons s'initient à la restauration du patrimoine et découvrent le territoire.

Avec plus de 65 ans d'expérience au service de la valorisation de patrimoine, nous avons tissé un réseau d'encadrants techniques et pédagogiques compétents, qui apportent aux bénévoles :

- la maîtrise et la passion de leur métier,
- la connaissance du pays qu'ils habitent,
- la volonté de transmettre leurs savoirs et savoir-faire,
- leur capacité à encadrer une équipe.

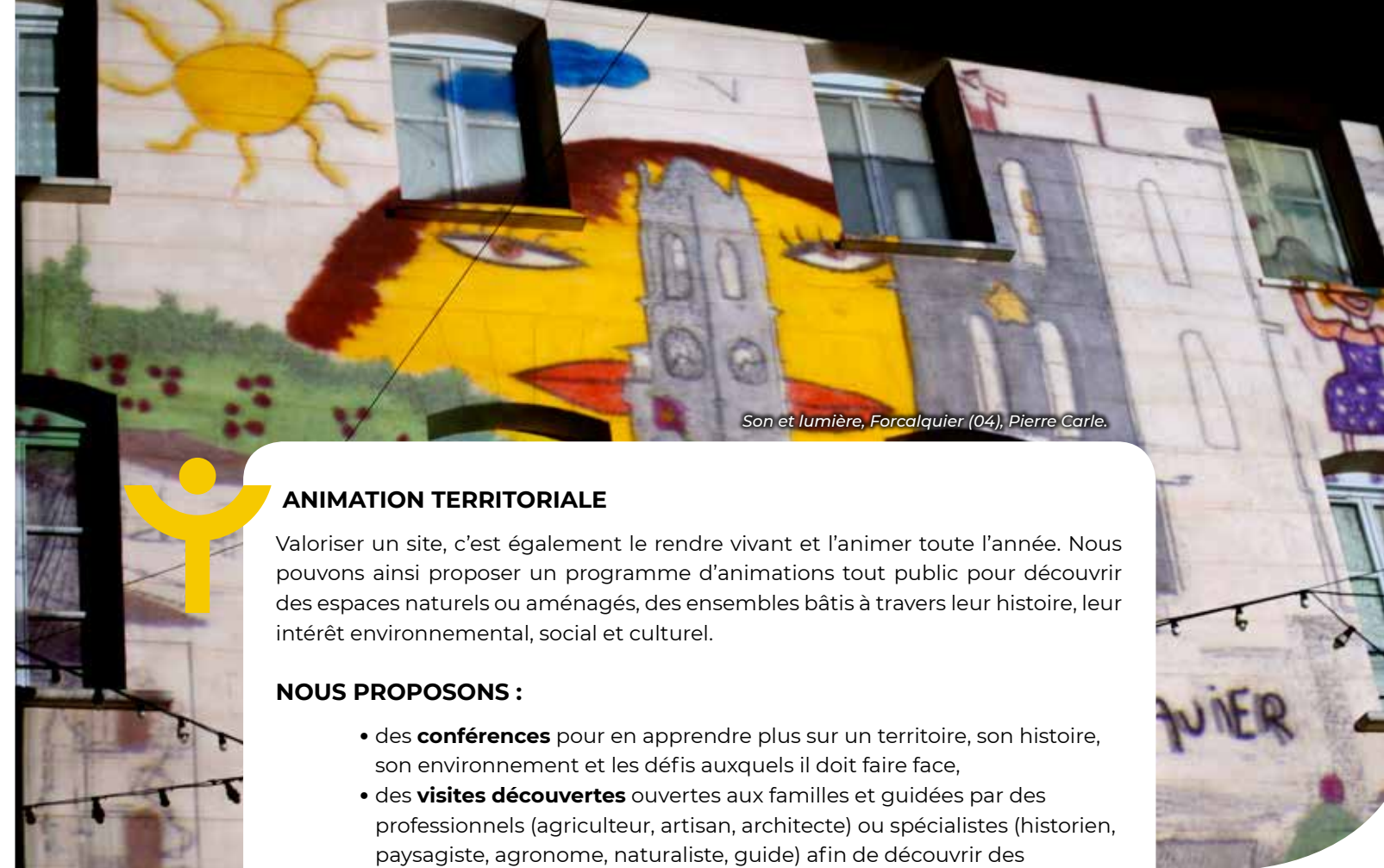
Les restaurations de sites et de monuments confiées à des jeunes bénévoles sur nos territoires ne se comptent plus. Les collectivités ajoutent ainsi une plus-value à leurs projets, en apportant aux jeunes d'aujourd'hui le respect du patrimoine, mais aussi l'héritage de savoirs et de savoir-faire traditionnels qui peuvent les aider à s'ancrer dans leur vie de demain et élaborer de nouveaux référentiels de métiers et de formation liés au patrimoine...

Témoignage de Gérard Avril, maire de Forcalquier

“ Ce n'est pas un hasard si le siège d'Alpes de Lumière se trouve maintenant à Forcalquier. En effet, le patrimoine culturel, bâti, paysager et naturel du Pays de Forcalquier est important. Depuis presque 20 ans, le partenariat engagé avec Alpes de Lumière a permis de nombreuses réalisations (les calades, le site de la Citadelle, les cabanons pointus, etc.). Et au-delà des chantiers de jeunes bénévoles, qui sont une réussite localement, les outils d'animation territoriale permettent de faire vivre les sites restaurés et de les donner à comprendre aux habitants que nous sommes, mais également aux touristes. J'espère que cette coopération se poursuivra car, en terme de patrimoine, le travail n'est jamais fini ! ”

CONTACT

chantiersbenevoles@adl-asso.org



Son et lumière, Forcalquier (04), Pierre Carle.

ANIMATION TERRITORIALE

Valoriser un site, c'est également le rendre vivant et l'animer toute l'année. Nous pouvons ainsi proposer un programme d'animations tout public pour découvrir des espaces naturels ou aménagés, des ensembles bâtis à travers leur histoire, leur intérêt environnemental, social et culturel.

NOUS PROPOSONS :

- des **conférences** pour en apprendre plus sur un territoire, son histoire, son environnement et les défis auxquels il doit faire face,
- des **visites découvertes** ouvertes aux familles et guidées par des professionnels (agriculteur, artisan, architecte) ou spécialistes (historien, paysagiste, agronome, naturaliste, guide) afin de découvrir des éléments méconnus du patrimoine ou des lieux oubliés,
- des **expositions thématiques** pour faire vivre le patrimoine et les paysages à travers des installations pédagogiques et originales,
- des **journées citoyennes** afin de permettre aux habitants de se rendre utile, partager, apprendre, s'initier et échanger en participant à la restauration et à la mise en valeur d'un site,
- des **manifestations culturelles** pour créer l'événement et faire découvrir un objet patrimonial ou paysager autour d'une proposition festive ou artistique,
- des **team-building** afin de créer un esprit d'équipe au sein des entreprises et pour aller au-delà du lien social proprement professionnel.

NOS OBJECTIFS :

SENSIBILISER VOS HABITANTS
À LEUR PATRIMOINE ET PAYSAGE
&
RENFORCER L'ATTRACTIVITÉ
DE VOTRE TERRITOIRE



PUBLICATIONS POUR PROMOUVOIR VOTRE PATRIMOINE

L'édition a été, à toutes les époques, un outil privilégié pour donner à comprendre et donner à voir. Le savoir-faire éditorial d'Alpes de Lumière a souvent été mis au service de projets conduits et réussis par des collectivités ou des associations.

Selon les lieux, les publications portent sur le patrimoine archéologique ou historique, le patrimoine civil et vernaculaire, l'architecture, le milieu naturel aménagé, les manières d'habiter, etc. Les meilleurs spécialistes qui collaborent avec nous assurent la haute qualité de ces éditions.

Parmi les nombreux titres que l'on pourrait énumérer, citons ceux qui se rattachent directement aux opérations présentées dans cette brochure :

- *Le prieuré de Salagon, renaissance d'un monument, naissance d'un jardin.*
- *Salagon, un prieuré médiéval, un conservatoire ethnologique.*
- *Alpes de Lumière à Forcalquier : quinze années d'actions exemplaires et transférables (Pays patrimoine n° 38) et La Citadelle de Forcalquier (à paraître).*
- *Les Îles de Marseille, découverte du Frioul et Les Îles du Frioul, l'histoire.*
- *Un éperon habité, Saint-Julien-le Montagnier.*



CONTACT
editions@adl-asso.org



RÉALISATIONS EMBLÉMATIQUES

Les quatre exemples qui suivent sont des vitrines de ce que l'on peut réussir quand se conjuguent désir des habitants, des élus et compétences associatives reconnues. Il suffit souvent de vouloir...

Dans chacun de ces cas, il s'agit d'un site à faire naître ou renaître.

LE PRIEURÉ ET LES JARDINS DE SALAGON À MANE

De 1985 à 2001, Alpes de Lumière a sauvé de l'abandon et rendu vie, visibilité et notoriété à l'un des sites patrimoniaux les plus prestigieux de la haute Provence, le Musée-Conservatoire et les jardins de Salagon à Mane (04).

Cette opération de réhabilitation d'envergure s'est accompagnée d'un vaste projet culturel, pédagogique et scientifique, qui est aujourd'hui une référence absolue en matière de restauration et de valorisation du patrimoine, et que les labellisations de « Musée de France » et « d'ethnopôle » ont consacrée.

Le prieuré de Salagon est aujourd'hui l'un des musées les plus visités des Alpes-de-Haute-Provence, il est devenu un outil culturel de développement économique pour le territoire qui l'entoure.

Chantiers bénévoles, chantiers d'insertion et chantiers de formation ont rendu possible cet incroyable défi.

Objectifs ? Accueillir le conservatoire ethnologique de la haute Provence dans cet ancien prieuré, monument historique, afin de montrer aux populations locales, mais également aux citoyens et aux touristes, l'histoire de la société rurale et paysanne jusqu'aux années 1960.

Dans ce projet, où ont été mis en place des outils de sensibilisation à cette histoire ethnographique, **il y a en permanence un aller-retour entre les chantiers de restauration du monument, le projet muséographique et le projet d'animation destiné à la population.**

Les travaux y ont été menés pendant 15 ans par Alpes de Lumière, avant que le Conseil général des Alpes de Haute-Provence ne devienne propriétaire des lieux et poursuive l'aventure.



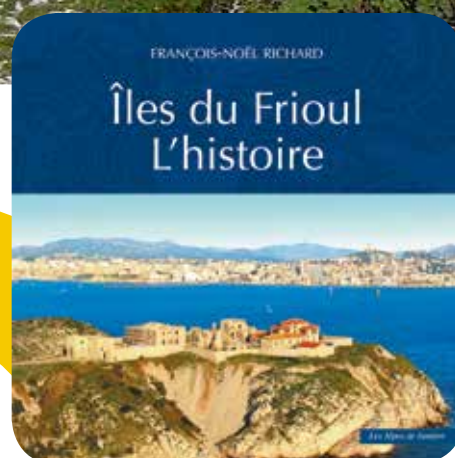
LA CITADELLE DE FORCALQUIER

Le site de l'ancienne citadelle de Forcalquier dont il reste quelques ruines, couronné depuis 1875 par le sanctuaire de Notre-Dame-de-Provence, domine la vieille ville, offre un panorama superbe sur un vaste territoire et constitue l'image emblématique par excellence de la cité comtale.

Les rues et ruelles qui convergent vers ce belvédère remarquable ont fait l'objet d'un vaste programme de reconquête depuis 2002 : dégagement des accès écroulés, caladage des sols, reprise des murets de soutènement en pierre sèche, création d'un « jardin de poche » public à objectif pédagogique sur les techniques de restauration des maçonneries anciennes, etc.

Chantiers bénévoles de sécurisation et de restauration, journées citoyennes, visites et animation du centre ancien ont contribué à mener à bien cet objectif. Une formation professionnelle a également été mise en place à l'aide de chantiers école adressés aux publics en difficulté du territoire.

Un lieu redevenu incontournable pour qui veut comprendre cette ancienne capitale de la haute Provence, mais aussi mesurer l'impact des campagnes de chantiers menées en partenariat avec une commune.



L'ARCHIPEL DU FRIOUL : DES CHANTIERS SUR LES ÎLES BLANCHES

À deux milles marins du Vieux-Port, les Îles du Frioul, familières et méconnues allient le charme sauvage de leurs rochers blancs, la richesse d'une flore exceptionnelle et les mythes et réalités d'une histoire passionnante.

Depuis 2001, Alpes de Lumière porte en partenariat avec la Ville de Marseille, le Conservatoire du Littoral et, plus récemment, avec le Parc national des Calanques, un vaste programme d'aménagement. Création ou effacement de sentiers, mise en place d'escaliers en pierres, construction de murs de soutènement contribuent à la mise en défends des espaces naturels sensibles.

Aujourd'hui, grâce à l'intervention de l'association, la fréquentation toujours croissante des îles du Frioul n'est plus systématiquement synonyme de dégradation du site par les visiteurs. Les îles du Frioul sont plus que jamais un des lieux les plus visités de Marseille.

Deux ouvrages édités par l'association donnent à découvrir cette réussite patrimoniale.



SAINT-JULIEN-LE-MONTAGNIER

Un éperon habité sans interruption du Néolithique à nos jours, un belvédère à couper le souffle sur le haut pays varois, des lavoirs dans les hameaux de la plaine...

Une commune et des associations attentives à leur passé, désireuses de mettre en valeur leur patrimoine, et 40 ans de confiance accordée à Alpes de Lumière : ce sont autant de clés pour comprendre comment peut se construire, au fil des étés, un programme durable et exemplaire de restauration d'un village de l'arrière-pays.



Alpes de Lumière, BP57, 04 300 Forcalquier

T • 04 92 75 22 01

alpes-de-lumiere.org